

本と人とまちの居場所 まちライブラリー@くにたちダイヤ街

2020年9月、谷保駅近くの「ダイヤ街商店街」内に、まるで私設図書館のような交流空間ができました。

代表は、一橋大学名誉教授の林大樹さん。2020年3月に大学を定年退職後、「まちの居場所づくりをしたい」と考え、その想いを実現できる場所を探していました。

「自宅のある埼玉県蕨市でも探していましたが、国立には私の想いを応援してくれる人が多くて、より「まちの居場所が求められている」と感じました」

林さんは大学では、2002年春に学生が主体となって地域の課題に取り組む「まちづくり授業」を立ち上げ、長年にわたって大学と地域をつなぐ架け橋となってきました。その取り組みは、富士見台団地内の

カフェ「ここた



」や地域物産店「とれたの」などを運営するNPO法人KF*のルーツにもなっています。

ここでは図書館のように本の閲覧・貸し出しができるほか、スタッフやお客さん同士で話をするなど、自由に過ごせます。活動に共感する人は徐々に増え、学生スタッフによる対話型イベント「まちの小さな言論空間」も毎月1~2回開催。かつて大学内の拠点だった「まちづくり調査室」のような熱気が、再び生まれつつあります。*正式名称はNPO法人くにたち富士見台人間環境キーステーション

1. なかなか手に入らないまちづくり・建築関係の良書も揃う。2. 林さんおすすめの本は「輝ける都市/ル・コルビュジェ著、白石哲雄訳」。

まちライブラリー くにたちダイヤ街

国立市富士見台 1-8-15 (小鳥書房2階)
開室時間 水・木・金・土曜 13:30~18:00
① まちライブラリー くにたちダイヤ街
② まちの小さな言論空間



くにたち Information

インフォメーション

くにたちの身近な自然を冊子に 発行：野原の通信社

春の道路のすきまに生えている植物や、歩道と車道の間の「植えます」(街路樹などが植栽されたところ)、さらに農地、雑木林、多摩川で見られる植物がもっとあなたの身近になる。お散歩のおともはいかがですか。

『くにたち すきま植物(春)』500円
『くにたちと中央線 植えます植物(夏)』660円
『くにたち周辺 さとやま植物』660円
(価格はすべて税込み)

著者 国立在住の植物学者・倉本宣
(明治大学教授)

写真 和田まさ子
旧国立駅舎内「まち案内所」、増田書店やとれたの(第一団地)で販売中。



同社発行、国立市出身の絵本作家・降矢ななさんの絵はがきとA4ファイルも人気だ。A4ファイル各440円、絵はがきAとBの2種類セット各330円



あなたの「まち活」
応援します!



くにたち プラムジャム通信

Kunitachi PLUM JAM-NEWS

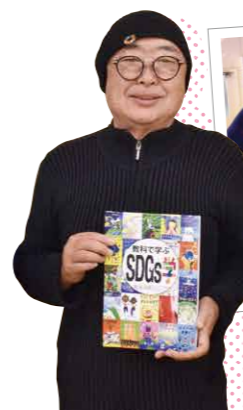
- ▶ P1 Cover story NPO法人子ども大学くにたち
- ▶ P2 会員紹介
- ▶ P3 富士見台地域重点まちづくり構想
- ▶ P3 この春はごぜん塾で新しい学びをスタート!
- ▶ P4 ふじみなヒト×コト「まちライブラリー@くにたちダイヤ街」
- ▶ P4 くにたち Information

発行 ▶ くにたち地域コラボ

Cover story



子どもたちからは、はじめる、ひろがる
SDGsの小さな一歩
エスディーズ
NPO法人子ども大学くにたち



『SDGsのきほん』(全18巻)、『食卓からSDGsを考えよう』(全3巻)。折り紙絵本『G'sくんといっしょにSDGs』

「SDGsは、難しいことでもなんでもないんだ。君たちの普段の生活や学校で勉強しているようなことが、SDGsの目標を達成することに繋がるんだよ」

国立市第八小学校での出前授業で、子どもたちにそう話すのは、「NPO法人子ども大学くにたち」の理事長であり、子どもジャーナリストとして執筆活動も行う稲葉茂勝さん。(上記写真)

「子ども大学くにたち(CUKu)」は、2020年度から学校でも取り入れられるSDGsをカリキュラムの基軸にすえて、稲葉さんが2019年秋につくった教育プロジェクト。稲葉さんは、CUKuの運営とともに、SDGsの普及をめざし「SDGs全国子どもポスターコンクール」を開催。外務省と国立市の後援を受けた昨年の第1回は、全国から2512枚もの応募作品が国立に集まった。

さらに今年からは「タギングコンクール」も。

これは「街中で見つけたSDGs」を写真に撮ってSNSに投稿するもの。身近なお店や会社などのSDGsの取り組みを探すのだという。現在、稲葉さんは学校や商店会でも講演を行っている。

面白いのが、G'sくんという、動く折り紙を参加者といっしょにつくっていることだ。G'sくんは、できあがるとぐるっと輪になってSDGsバッジとなる。子どもだけでなく、大人、とくに年配の女性に大人気。

「それ何?」と尋ねる人に対し、SDGsについて話す。子どもから、家庭へ、家庭から地域へと、SDGsへの理解をここ国立から広げていくことを、稲葉さんは願っている。

SDGsとは(Sustainable Development Goals)持続可能な開発目標:2015年9月の国連サミットで掲げられた17項目。2030年までに達成することが目標。「貧困をなくそう」「海の豊かさを守ろう」など各項目はアイコンに(上記)。

WEBで情報発信中!

会員からのお知らせも随時発信できます。ぜひ、情報をお寄せください。

<https://www.kunitachicollab.com/>

活動メンバー募集中!

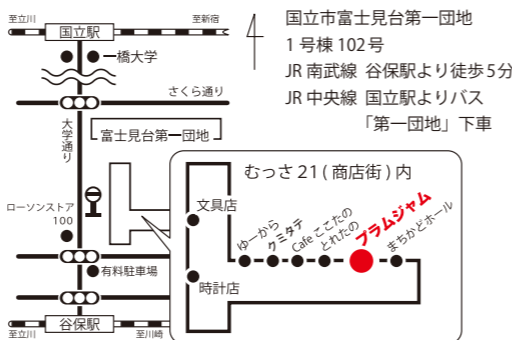
地域を拠点にあなたのやりたいこと、できることって?居場所づくりから、さまざまな市民活動のご紹介などご相談、お問い合わせをお待ちしています。

2020年度の新規会員
(2020年10月~2021年2月末入会)
年会費:正会員2,500円
利用会員500円

利用会員
● 訪問専門母乳・育児相談室 のじまみか
● チャリモア
● NPO法人アサーティブジャパン



プラムジャムは、国立市の中間支援組織「くにたち地域コラボ」が運営および拠点とするコミュニティスペースです。会員登録すれば、打ち合せや会議、教室、仕事場としての利用が可能です。どうぞお気軽にお越しください。



会員紹介 Pick Up!

うつむいて歩いている自分に気がいたら、春の空を見上げて深呼吸…。心も体も少しずつ軽やかになる教室をご紹介します。

いつか旅する日のために

ロザルバの楽しいイタリア語

国立市在住27年になるロザルバ・ディ・メリオさん。ナポリから船で約1時間のところにあるイスキア島(右画像)生まれ、夏にはたくさんの観光客が訪れる美しい島だという。たまたま目にしたひらがなを「すごく可愛い文字!」と思ったことがきっかけで、大学で日本語を学び卒業後に来日。「国立市は緑がきれいなところが好き。特に大学通りは広い庭のようで気持ちがいいですね」
レッスンでは主に「旅で使えるイタリア語」を学ぶ。生徒同士の交流や会話の機会を大切にしながら、難しい文法は日本語で分

かりやすく説明、イタリア語には必須の情熱的な話し方やジェスチャーなど、文化背景も。現在の中級クラスは、分からないところは生徒同士で助け合ったり、冗談が飛び交うなどとても明るい雰囲気。
「私は日本もイタリアも好き、生徒さんもイタリアが好きだから、互いの文化交流ができてとても嬉しい」
4月からは「ごぜん塾」として初級クラスもスタート! 国立市はイタリア・ルッカ市と都市間交流を目指している。この機会にぜひ挑戦してみてください。



Information
ロザルバ ディ・メリオ
【電話】090-6132-7607
【メール】anturiablu@hotmail.co.jp
ごぜん塾詳細はP3下を参照。

心あたたまるパステルアート

オッチアート教室

絵を描くって、なんだかハードルが高い。「3色パステルアート講座」は、そう感じる方こそ体験してほしい。材料は3色のパステルとコットン、綿棒のみ。モチーフや手順も決まっているので、「上手く描こう」と気負うことなく描くことだけに集中できる。アートセラピーとして開発された手法なので、ストレスや緊張、怒りなどの感情を和らげるリラックス効果もある。
『絵が苦手だけど、やってみると楽しかった』と、何度も参加される方も多いです。どなたでも綺麗な作品に仕上がること、描き終

えた時に心が深くリラックスしていることが、パステルアートの特徴です。
そう話すイラストレーターの落合さん。また、子育てによるblankや重い更年期障害で「思うように絵が描けなくなった」時期がある。「これからは、絵本を作るための勉強をしながら、イラストの仕事の経験を活かして地元の人に楽しんでもらえる教室を開いていきたいと思っています」
小学生以上対象の「春休み やさしいイラスト教室」も開催予定。最新の教室情報はホームページにて!



Information
落合 祐子
▶「3色パステルアート講座」
毎月第3日曜日10:30~12:00
2,000円(画材レンタル込) ※日時変更あり。
推奨画材セットをお持ちの方は1,500円
【場所】プラムジャム(国立市富士見台1-7-1 富士見台第一団地102号)
【電話】080-8127-5377
【メール】info.occhi@gmail.com
【WEB】https://www.occhiart.com/

「普段着でOK、踊ろう!」

まちかどダンス教室

ダンサー歴およそ30年の後藤秀敏さん。実は、安室奈美恵さんなど著名アーティストのバックダンサーや、TV・メディアで活躍した実績を持っている。
国立でダンス教室を始めたのは2017年のこと。結婚して国立に引っ越し、娘も生まれて第2の人生を考えはじめた頃、「KFまちかどホール」を知り「ここ、いいなあ」と思ったそう。「アーケードの雰囲気が、40代の頃に旅をしたキューバの街並みに似ている気がして。「まちかど」という名前もいいし、ここで子どもや親子向けの教室をやろう! と思い立ち

ました」。
ホールの特徴は、鏡がないこと。「鏡があればいいこともあるけど、鏡の中の姿ばかり意識する悪い点もある。ここでは、体の内側から出てくる『楽しい!』『踊りたい!』というエネルギーのまま、皆で踊ります」
キッズ向けの教室には7歳になった娘さんも通う。最近ではリクエストに応じて、大人の初心者向けの「Goto リズムダンス教室」も始まった。「運動が苦手、リズム感がない、そんなことは思い込み」。プロのダンサーが仕掛ける、ダンス空間を体験してみよう!



Information
後藤 秀敏 (Sound Cream Steppers)
▶「キッズのためのDANCE LESSON」
4歳~大人まで
毎週火曜日 16:00~17:00、17:00~18:00
月謝5,000円、ビジーター(1レッスン)1,000円
▶「Goto リズムダンス教室」
どなたでもOK
毎週日曜日 18:40~19:40 一回2,000円
【場所】KFまちかどホール(国立市富士見台1-7-1 富士見台第一団地101号)
【お問合せ】090-3695-7132

協働まちづくりの手引書
— 富士見台地域重点まちづくり構想 —

国立市富士見台地域は、団地をはじめ、市役所や図書館など公共施設も集まるエリアだが、超高齢化や人口減、各施設の老朽化などという課題を前に、将来は分野を超えた手だてが必要となる。大好きなこのまちの暮らしやすさを、どうしたら維持していけるだろうか。

そこで市の呼び掛けで2018年から始まったのがこの「まちづくり構想」づくり。公募も含めて多くの市民や専門家が参加した協議会で、さまざまな角度から検討してきた。そして「さくら通り」「まちなかの居場所」「駅周辺のにぎわい」「UR国立富士見台団地をモデルとした支えあい」など、それぞれに魅力的な重点プロジェクトが決定し、この春、いよいよその全貌が市長に提出される。

「国立市の最も重要な資源は、市民をはじめ

(中略)国立市にかかわるすべての人」という言葉ではじまるこの「まちづくり構想」。

未来に向けてこの構想を現実化するためには、市民や地域活動団体、事業者、行政各課が、それぞれに得意なことを活かして、互いに連携・協働していくことが不可欠になる。地域がもつ経験や技術、ネットワークなどを活かせる場があちこちでつながれば、日々の暮らしの充実、そして雇用や起業など地域経済の活性化にも夢が広がる。この「まちづくり構想」が、他地域の課題解決のモデルともなるように、その行方に期待したい。

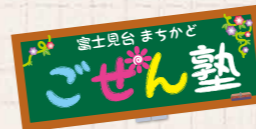
※3月末には国立市HPに構想(案)を掲載予定
詳細は「国立市富士見台地域重点まちづくり構想」で検索
問い合わせ 国立市役所 富士見台地域まちづくり担当 042-576-2111(代) 内線383



富士見台 地域マップ



市民も参加した「富士見台ミーティング」の様子。



この春はごぜん塾で新しい学びをスタート!

新型コロナウイルス感染拡大防止につとめ、定員を減らして開催します。月曜から土曜まで、日替わりで楽しく学びませんか。

10:00~12:00
場所:プラムジャム

月 楽しく絵手紙
毎月第4日曜日(キャンセル待ち)
10:30~12:00 1回700円
講師:図師チヨ
(日本絵手紙協会 公認講師)

火 もう一度、習字にチャレンジ!
毎月第1・3又は第2・4火曜
10:00~11:30
月2,800円
講師:山根浩子(i-ze)
(キャンセル待ち)

水 PC、スマホ、タブレット
お困りごと相談(オンライン+教室)
毎月第2・4水曜
10:00~12:00 無料
講師:隈井裕之
(国立せいさく所)
*教室参加は条件あり、詳しくは講師まで

金 English Morning
毎週金曜
1回1,500円 10:00~11:30
講師:長部明香(英語講師)

土 キホンのデッサン
毎月第2・第4土曜
1回分1,000円 10:00~12:00
講師:山内唯志(まちかどデッサン会)

木 スペイン語講座
月2回 木曜日
10:00~11:00
随時 1回1,000円
プライベートレッスン1回1,300円
講師:村内カリン(スペイン語講師)

NEW ロザルバの楽しいイタリア語
「初級クラス」
毎月第1・第3土曜
月3,000円 11:00~12:00
講師:ロザルバ・ディ・メリオ

*新型コロナウイルス感染予防等の理由により、講座開催が延期・中止になる場合もありますので、詳しくは各講師にお問い合わせください。